

La Minute d'ARC HORLOGER n°3

Chères et Chers porteurs et partenaires d'Arc Horloger,

Première consultation, les résultats. Vous êtes **une soixantaine** de porteurs et de partenaires du projet Arc Horloger à avoir répondu au questionnaire sur la future structure de coordination et **nous vous en remercions vivement**. Parmi les grandes tendances qui se dégagent des résultats, mentionnons le souhait d'une structure active en premier lieu dans la transmission, qui soit fédératrice et dans la gouvernance de laquelle les horlogers, artisans et professionnels occupent une place prépondérante. Une synthèse des réponses obtenues a été élaborée, à consulter sur : <https://drive.google.com/file/d/1ZbUtkECO2h1bPOsuQVY8hFasx3qQSOBk/view?usp=sharing>. En confrontant ces informations à celles produites par l'analyse de six structures proches ou à but apparenté (étude de benchmark), les orientations à retenir pour notre structure à venir se précisent de manière nette.

Trois capsules vidéos par Alain Margot. C'est au cinéaste de Sainte-Croix établi à La Chaux-de-Fonds qu'a été confiée la réalisation des trois capsules vidéos prévues dans le cadre du projet Arc Horloger. Alain Margot aura à présenter successivement, au travers de courtes vidéos de trois à cinq minutes, **les savoir-faire des artisans** horlogers et en mécanique d'art, **la transmission des pratiques** dans différents centres de formation et **les lieux à visiter** pour mieux connaître ce patrimoine vivant présent dans l'ensemble du territoire franco-suisse de l'Arc jurassien.

Grande collecte numérique des savoir-faire horlogers. Le **samedi 11 septembre** auront lieu au Musée international d'horlogerie (MIH) de La Chaux-de-Fonds, **les Journées européennes du patrimoine (JEP)** autour des savoir-faire horlogers et en mécanique d'art, dont Arc Horloger est co-organisateur (Cf. A vos agendas, ci-dessous). Dans cette perspective, **notreHistoire.ch** et **Memoriav invitent le public** à participer à une grande collecte numérique autour des savoir-faire horlogers. L'idée est de composer numériquement une galerie rassemblant photographies, vidéos ou tout type de document ayant trait au monde horloger et à la mécanique d'art (travail en atelier, à domicile ou en usine, outillage, mécanismes horlogers, etc.). Voir les premiers résultats et plus d'informations sous : <https://notrehistoire.ch/galleries/challengegrandecollectedessavoirfairehorlogers>

A vos agendas !

- **Du 30 août au 30 septembre**, deuxième édition des **Geneva Watch Days** : l'événement regroupe à Genève, dans différents hôtels, manufactures et boutiques, une vingtaine de marques représentant l'art de l'horlogerie. Pour en savoir plus : <https://www.gva-watch-days.com/>
- **Du 1^{er} au 6 septembre**, pour la première fois à Neuchâtel, le salon **Imagination** destiné aux marques d'horlogerie, de joaillerie, de pierres précieuses et d'instruments d'écriture. Voir : <https://www.imagination.swiss/>
- **Le 11 septembre à 16h**, au Musée international d'horlogerie (MIH), à La Chaux-de-Fonds, dans le cadre des Journées européennes du patrimoine (JEP), **Projection d'archives audiovisuelles horlogères, suivie d'une table ronde**, modérée par Alexandre Steiner, journaliste au Temps, avec **Estelle Fallet**, historienne et conservatrice au Musée d'art et d'histoire de Genève, **Patrick Linder**, directeur de la Chambre d'économie publique et

ambassadeur de la microtechnique dans le Jura bernois, **Pascal Landwerlin**, formateur technicien au Centre interrégional de formation des montagnes neuchâteloises, et **Denis Flageollet**, maître horloger à Sainte-Croix. La manifestation est gratuite, mais le nombre de places limité. A réserver, sur inscription à <https://jep21.eventbrite.com>

- **Du 14 au 17 septembre**, nouvelle édition de l'EPHJ (Environnement Professionnel Horlogerie Joaillerie) à Palexpo, Genève, le plus grand salon mondial de la haute précision, qui réunit les entreprises et les métiers de l'horlogerie-joaillerie, des microtechnologies et des technologies médicales. Voir : <https://ephj.ch/>
- **Mardi 28 septembre**, au Swiss Convention Center, à Lausanne, journée d'étude **De nouvelles complications dans le monde horloger ?** organisée par la Société suisse de chronométrie : https://www.ssc.ch/fileadmin/user_upload/Journee_d_Etude/JE2021/SSC_JE2021_programme_early_birds.pdf
- **Du 4 au 7 novembre**, 10^e édition des **Biennales du Patrimoine Horloger (BPH)**, qui aura lieu cette année à La Chaux-de-Fonds, au Locle et à Saint-Imier. Ce grand rendez-vous annuel très prisé permet de découvrir le monde de l'horlogerie de l'intérieur, avec notamment des visites de manufactures. Voir : <http://urbanisme-horloger.ch/biennale-du-patrimoine-horloger-bph/>
- **Jusqu'au 9 novembre**, « Transmissions. L'immatériel photographié ». Cette **très belle exposition** qui a bénéficié d'un soutien Interreg est à découvrir au Musée international d'horlogerie (MIH), à La Chaux-de-Fonds et au Musée du Temps, à Besançon. Six artistes photographes contemporains donnent à voir leur approche originale et singulière de la transmission des savoir-faire horlogers et en mécanique d'art (cf. <https://www.chaux-de-fonds.ch/musees/mih/expositions-temporaires/transmissions>; <https://www.mdt.besancon.fr/wp-content/uploads/2020/09/programme-mdt-oct20-janv21-web.pdf>)

En vous souhaitant une excellente suite d'été et au plaisir de vous retrouver à la rentrée !

Les chefs de projet Arc Horloger
Hervé Barioulet et France Terrier

Suivez l'actualité d'Arc Horloger sur [Facebook](#) et [LinkedIn](#)
arcjurassien.ch, Rue de la Paix 13, 2300 La Chaux-de-Fonds

Grand Besançon Métropole, Direction Stratégie et Territoires, La City, 4, rue Gabriel Plançon, 25043 Besançon Cédex

Les financeurs du projet

